

Regulamin XXX Regionalnego Konkursu Literackiego

„Ze Śląskiem na ty” 2023

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem **XXX Regionalnego Konkursu Literackiego „Ze Śląskiem na ty”** jest Stowarzyszenie na Rzecz Wspierania Inicjatyw Kulturalnych w Gminie Łubniany **ANIMATOR**, reprezentowane przez mgr inż. Piotra Cieślaka-prezesa Stowarzyszenia oraz mgr. Krystiana Czecha-pomysłodawcę i autora Konkursu, zwane dalej Organizatorem.
2. Przedmiotem Konkursu jest napisanie i przesłanie na adres korespondencyjny Organizatora wcześniej niepublikowanej pracy, napisanej w śląskiej gwarze lub w języku literackim.
3. Prace konkursowe należy dostarczyć do biura Organizatora do końca **października 2023**, na adres: Luboszyce, ul. Opolska 21, 46-022 Luboszyce; w wersji papierowej (**oryginał i 4 kopie + wersja elektroniczna zapisana na pendrive!**).
4. Tematami prac mogą być: historie rodzinne, legendy, podania, historie związane z miejscem zamieszkania, tematy dotyczące architektury (sakralnej, gospodarczej, przemysłowej). Historie związane z rzemiosłem, działalnością lokalnych zakładów, dawnych zawodów. Tradycji, zwyczajów i obyczajów: dawnych oraz zaobserwowanych współczesnych przemian społecznych, kulturowych i obyczajowych. Ostatecznie, od autora będzie zależał jakiego wyboru dokona. Wymienione powyżej propozycje nie ograniczają podjęcia innej tematyki. Ważne, aby treść pracy nie naruszała jakichkolwiek norm etycznych i moralnych.
5. Celem konkursu jest kształtowanie i popularyzowanie wiedzy o historii i kulturze Górnego Śląska, zwłaszcza kulturze środowisk wiejskich. Jest to konkurs, którego główną ideą jest gromadzenie różnorodnych zapisów na temat tego regionu i jego mieszkańców, szczególnie zapisów przekazanych/zdobytych na podstawie przeprowadzonych wywiadów i rozmów z osobami starszymi, rodzicami, dziadkami. Propozycje tematów podano w § 1, pkt.4. Regulaminu. Drugim celem Konkursu jest także popularyzowanie i upowszechnianie śląskich gwar. Organizatorzy sugerują, aby autorzy w miarę możliwości, podjęli próbę napisania pracy w gwarze, fonetycznie, w takiej jaką posługują się na co dzień w swoim środowisku domowym. Informujemy jednocześnie, że zapis w formie gwarowej lub literackiej nie jest najważniejszym kryterium mającym znaczenie w ocenie prac przez jury.
6. Konkurs adresowany jest do dzieci i młodzieży szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych, studentów oraz osób dorosłych.

§ 2 Zasady udziału w konkursie

1. Zaleca się aby praca zawierała do 8 stron tekstu, zapisanego w formacie A4 (w przypadku obszerniejszej dokumentacji, np. zdjęciowej, praca może mieć większą objętość).
2. Prace należy przesłać w wersji papierowej **w pięciu egzemplarzach** (oryginał + 4 kopie). Do pracy należy dołączyć także jej elektroniczną wersję (pendrive) wraz z kartą zgłoszeniową dostępną na stronie: www.animator.opole.pl.
3. Praca może być napisana pismem odręcznym. Dotyczy osób starszych lub najmłodszych dzieci, dla których zapis komputerowy stanowiłby ewentualną trudność.
4. Zgłoszenie udziału w Konkursie na zasadach określonych powyżej jest równoznaczne z akceptacją przez Uczestnika niniejszego Regulaminu.
5. Praca powinna mieć charakter i formę określoną w celach konkursu (par.1, pkt 5)

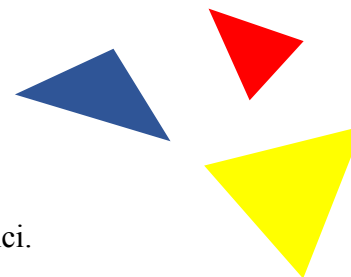
§ 3 Kategorie wiekowe

Kategoria I - uczniowie szkół podstawowych klas 1-3

Kategoria II - uczniowie szkół podstawowych klas 4-6

Kategoria III – uczniowie szkół podstawowych klas 7-8

Kategoria IV - dorośli, uczniowie szkół ponadpodstawowych, studenci.



§ 4 Nagrody

1. Organizator przewiduje przyznać około 40 nagród rzeczowych, po 10 w każdej kategorii.
2. Wszyscy uczestnicy otrzymują dyplomy uczestnictwa w Konkursie.
3. Uroczysta gala konkursowa, prezentacja nagrodzonych prac oraz wręczenie nagród odbędzie się **24 listopada 2023 r. w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu o godz. 18.00.**

§ 5 Prawa autorskie

1. Prace konkursowe pozostają własnością Organizatora. Organizator zastrzega, że może rozpowszechniać prace na wszystkich możliwych polach eksploatacji.
2. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przeniesienie na rzecz Organizatora praw majątkowych i autorskich nieodpłatnie i na czas nieokreślony, w tym: popularyzowanie i rozpowszechnianie treści prac w celach promocyjnych w prasie, w radio, w TV, na stronach internetowych Organizatora oraz wszelkich innych mediach społecznościowych. Także prawo do publikacji: książkowych, katalogowych, biuletynach, artykułach prasowych, itp.,

3. Organizator zaznacza jednocześnie, że nie pozbawia Uczestnika Konkursu do korzystania z praw do dysponowania swoją pracą w tym samym zakresie co Organizator, na tych samych zasadach, wymienionych powyżej, w pkt. 2.

4. Zgłaszając pracę do Konkursu Uczestnik oświadcza, że praca jest wynikiem jego osobistej, samodzielnej twórczości, nie narusza praw dóbr i godności osób trzecich. Uczestnicy Konkursu ponoszą odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich, a w szczególności praw autorskich.

5. Uczestnik Konkursu oświadcza, że wyraża zgodę na podanie swojego imienia i nazwiska oraz imienia i nazwiska opiekuna/opiekunów, nazwy szkoły lub instytucji, którą reprezentuje w celu ogłoszenia wyników Konkursu, a także zamieszczenia tych danych na stronie internetowej Organizatora oraz mediach.

§ 6 Komisja konkursowa

Prace konkursowe oceniać będzie komisja powołana przez Organizatora w składzie: emerytowana prof. UO dr hab. Teresa Smolińska, prof. zw. dr hab. Bogusław Wyderka UO, mgr Piotr Badura oraz o. SVD ks. dr Henryk Kałuża.

§ 7 Przetwarzanie danych osobowych

1. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez Organizatora, w celu realizacji Konkursu zgodnie z niniejszym Regulaminem.

2. Przetwarzanie danych osobowych Uczestników Konkursu odbywa się zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

3. Administratorem danych osobowych jest Organizator.

§ 8 Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin stanowi jedyny dokument określający zasady Konkursu

2. Organizator zastrzega możliwość dokonania zmiany niniejszego Regulaminu.

3. Wszelkie spory wynikłe z tytułu przeprowadzenia niniejszego Konkursu będą rozstrzygane polubownie.

4. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego.